

Κοινοφελής Επιχείρηση
 Δήμου Καλαμαριάς
 Αγ. Νικολάου - Μικρουλέα
 Θεσ/νική Τ.Κ.55132
 Τηλ.& Fax 2310 455988
 ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
 Πληροφορίες: Σολομωνίδου Ελισσάβετ

Καλαμαριά 1/8/2017
 Αριθμ.πρωτ.: 261

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Για την πρόσληψη προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου η Κοινοφελής Επιχείρηση Δήμου Καλαμαριάς ύστερα από την αριθμ.πρωτ.οικ.14501/4-5-2017(ΑΔΑ: 6Φ29465ΧΘ7-ΥΒΔ) απόφαση του Υπουργού Εσωτερικών που εκδόθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 48 Ν.4325/2015 και λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) την υπ'αριθμ.154/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της επιχείρησης
- 2) τις διατάξεις του Π.Δ.524/1980 καθώς και τις τροποποιήσεις όπως ισχύουν μέχρι σήμερα
- 3) τις διατάξεις του ν.2190/1994 όπως ισχύει και της παρ.2 του άρθρου 1 του Ν.3812/2009

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

Ότι θα προσλάβει καλλιτεχνικό – διδακτικό προσωπικό για την λειτουργία του Δημοτικού Ωδείου Καλαμαριάς για την ακαδημαϊκή περίοδο 2017-2018, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, συνολικού αριθμού σαράντα τεσσάρων (44) ατόμων, για τις εξής κατά αριθμό ατόμων ειδικότητες, με τα αντίστοιχα τυπικά και ειδικά προσόντα καθώς και την χρονική διάρκεια της σύμβασης:

Κατηγορία αντικείμενο	ΑΡ. ΘΕΣΕΩΝ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό			
1.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΚΟΡΝΟΥ-ΕΝΟΡΓΑΝΩΣΗΣ & ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΜΠΑΝΤΑΣ	1	9μηνη
			<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχίο ενοργάνωσης – διεύθυνσης μπάντας του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένου Μουσικού Εκπαιδευτηρίου της ημεδαπής ή Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής της Αλλοδαπής. Δίπλωμα σύνθεσης, δεκαετή καλλιτεχνική και εκπαιδευτική προϋπηρεσία</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και βυζαντινής μουσικής</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως διευθυντής ορχήστρας, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
2.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΙΘΑΡΑ	3	9μηνη
			<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p>

				<p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
3.	<p>ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΙΘΑΡΑ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Μεταπτυχιακό παιδαγωγικής</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού</p>
4.	<p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ</p>	4	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά).</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
5.	<p>ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ & ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΚΛΑΣΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη):</p>

				<p>Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού</p>
6.	<p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΙΑΝΟ & ΒΑΣΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων (αρμονία, αντίστιξη, φυγή) και η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά).</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
7.	<p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΒΙΟΛΙ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
8.	<p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΒΙΟΛΙ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου,</p>

				δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
9.	ΠΕ Ή ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΓΧΟΡΔΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΒΙΟΛΟΝΤΣΕΛΟ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα. Επίσης μοριοδοτούνται ανώτερα θεωρητικά και η σύνθεση 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 6.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
10.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΦΛΑΟΥΤΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΦΛΟΓΕΡΑΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά) 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
11.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΚΛΑΡΙΝΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά). 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες

				μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
12.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΡΟΜΠΕΤΑ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά) 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
13.	ΠΕ ΒΑΣΙΚΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΦΛΟΓΕΡΑΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Πτυχία ανώτερων θεωρητικών. Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
14.	ΤΕ ΒΑΣΙΚΩΝ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΦΑΓΚΟΤΟΥ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ επιπλέον το δίπλωμα σύνθεσης 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά) 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
15.	ΤΕ	2	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου

	ΣΥΜΦΩΝΙΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΝΤΡΑΜ ΣΕΤ			<p>αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
16.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΦΩΝΗΤΙΚΗΣ - ΜΟΝΩΔΙΑ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΕΛΑΦΡΟΥ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
17.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΑΡΜΟΝΙΟ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης, πιάνου και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
18.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ – ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΚΑΙ ΑΡΜΟΝΙΟ ΜΕ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Σεμινάρια ειδικότητας εσωτερικού και εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο</p>

	ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ			<p>αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>4.ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ στην παραγωγή συναυλιών λαϊκής Ελληνικής Μουσικής (Αποδεδειγμένη)</p> <p>5.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συναυλίες σπουδαστών, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>6.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
19.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος ειδικότητας ιδρύματος του εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στην jazz αρμονία, την διδασκαλία μουσικών συνόλων jazz μουσικής και σε μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
20.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΑ JAZZ ΚΡΟΥΣΤΑ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p>
21.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ JAZZ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος ειδικότητας εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά)</p>

				<p>4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
22.	<p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ, ΜΠΑΓΛΑΜΑ, ΛΑΪΚΗΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου εσωτερικού ή εξωτερικού. και τίτλος μουσικής τεχνολογίας (IEK)</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές σχολές</p> <p>4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
23.	<p>ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΛΑΪΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ - ΜΠΟΥΖΟΥΚΙ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου εσωτερικού ή εξωτερικού: Πτυχίο βυζαντινής μουσικής αναγνωρισμένου ιδρύματος από το κράτος εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ τα πτυχία ανώτερων θεωρητικών και η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα</p> <p>3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στην παραγωγή και υλοποίηση μεγάλων συναυλιών Ελληνικής λαϊκής μουσικής.</p> <p>4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>
24.	<p>ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΠΟΝΤΙΑΚΗ ΛΥΡΑ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τεκμηριωμένη γνώση του οργάνου και πτυχίο αρμονίας από αναγνωρισμένο από το κράτος μουσικό ίδρυμα εσωτερικού ή εξωτερικού</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p>

25.	<p style="text-align: center;">ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο τμήματος ανοιχτού πανεπιστημίου ειδικότητας ευρωπαϊκού πολιτισμού και μεταπτυχιακός τίτλος με ειδικότητα στις γλωσσικές διαταραχές και στην εκπαιδευτική παρέμβαση μέσω της μουσικοθεραπείας. Δίπλωμα σύνθεσης (Γνώση και εφαρμογή του προγράμματος «Εκπαίδευση μέσα από την τέχνη»).</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p>
26.	<p style="text-align: center;">ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ- ΜΟΥΣΙΚΟΠΑΙΔΑΓΩΓ ΙΚΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Δίπλωμα ή πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε παραγωγή, διεύθυνση και διδασκαλία παιδικών μουσικών παραστάσεων, προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές</p> <p>3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ</p> <p>4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ</p> <p>5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες</p>
27.	<p style="text-align: center;">ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΚΑΙ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ</p>	1	9μηνη	<p>1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Τεκμηρίωση πρόσθετης ειδικότητας αναγνωρισμένου ιδρύματος από το κράτος εσωτερικού ή εξωτερικού. Τίτλος οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού.</p> <p>2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Αποδεδειγμένη προϋπηρεσία συνοδείας στο πιάνο πτυχίων, διπλωμάτων, χορωδιών, μουσικών συνόλων</p> <p>3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες</p>

				μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
28.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ-ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού, τα πτυχία ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων και συναφών τίτλων της ειδικότητας 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ: Η επιμόρφωσή στο αντικείμενο και η γενική Πανεπιστημιακή επιμόρφωση αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά) 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
29.	ΠΕ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ-ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού. Τεκμηρίωση αναγνωρισμένου πνευστού οργάνου 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις 3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
30.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΝΕΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΤΡΟΜΠΟΝΙ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΣΤΟ ΒΑΡΥΤΟΝΟ-ΕΥΦΩΝΙΟ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά) 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου,

				δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
31.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΜΕ ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΑΙΔΙΩΝ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Προϋπηρεσία στην ενασχόληση παιδιών ειδικής αγωγής 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 6.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
32.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΛΗΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ – ΠΙΑΝΟ, ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΠΙΑΝΟΥ ΚΑΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή Πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα από το κράτος ωδεία και μουσικές σχολές (δημόσια, δημοτικά, ευρύτερου δημόσιου τομέα, ιδιωτικά) 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
33.	ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΩΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ ΜΠΑΣΟ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος οργάνου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΟΥΝΤΑΙ επιπλέον οι τίτλοι ανώτερων θεωρητικών μαθημάτων, σύνθεσης και συναφών τίτλων της ειδικότητας. Επίσης μοριοδοτείται η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 4.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου,

				δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
34.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΒΡΕΦΩΝ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Τίτλος κατάρτισης και εκπαίδευσης προσχολικής αγωγής και τεκμηριωμένη γνώση παιδικού μεταλλόφωνου 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία στο αντικείμενο (Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή ιδιωτικής απασχόλησης κλπ) 3.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
35.	ΠΕ ή ΤΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΟΥΤΙ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο Τμημάτων Μουσικών Σπουδών αναγνωρισμένων Πανεπιστημίων ή άλλης ισότιμης ανώτατης σχολής εσωτερικού ή εξωτερικού - Δίπλωμα ή πτυχίο οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
36.	ΔΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ - ΠΑΡΑΔΙΣΙΑΚΟ ΚΛΑΡΙΝΟ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Αποφοιτήριος τίτλος αναγνωρισμένου από το κράτος μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΜΟΡΙΟΔΟΤΕΙΤΑΙ η πρόσθετη επιμόρφωση στο αντικείμενο αποδεδειγμένα 3.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 4.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 5.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
37.	ΤΕ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Δίπλωμα ή πτυχίο ειδικότητας οργάνου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΚΑΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες

				μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ
38.	ΠΕ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΩΣΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ (ΠΟΠ, ΡΟΚ ΚΛΠ)	1	9μηνη	1.ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ: Πτυχίο αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού και μεταπτυχιακό στο αντικείμενο (κινηματογράφος, τηλεόραση, media) 2.ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές 3.ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (Αποδεδειγμένη): Συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις - διακρίσεις κλπ 4.ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 5.ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: Από αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα εσωτερικού ή εξωτερικού, σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες
Σύνολο θέσεων		44		

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (Ν.2190/94) το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη θέσεων.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Η αξιολόγηση του προσωπικού για τους κωδικούς 1 έως 38 θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

ΚΡΙΤΗΡΙΟ	ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ	ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΣΗ
Σπουδές	Βασικές και παρεμφερείς καλλιτεχνικές σπουδές Σχετική Επιμόρφωση	36%
Εμπειρία -Προϋπηρεσία	Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	17%
Καλλιτεχνικό έργο	Καλλιτεχνική δραστηριότητα, του ιδίου, διακρίσεις μαθητών	21%
Παιδαγωγικά και ειδικά προσόντα	Παιδαγωγικά και εκπαιδευτικά προσόντα και δεξιότητες, παιδαγωγική προσέγγιση, μέθοδος διδασκαλίας. Επιμόρφωση-Σεμινάρια-Συνέδρια-Ημερίδες.	17%
Κοινωνικά, οικογενειακά και οικονομικά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος-μονογονεϊακή-γονέας- μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ)	9%
		100%

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ – ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι δηλώνουν συμμετοχή συμπληρώνοντας αίτηση στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό της θέσης που διεκδικούν. **Έχουν δικαίωμα να υποβάλλουν αίτηση σε ένα (1) μόνο κωδικό θέσης.** Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής, επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001).

3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο. Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στον δημόσιο ή στα ιδιωτικά μουσικά ιδρύματα εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων.

Για όλες τις ειδικότητες η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του ΥΠΠΟΤ (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).

4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας - βιογραφικό σημείωμα: συναυλίες, (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική, σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ.

5. Πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, πρόσφατης έκδοσης.

6. Αποδεικτικό προστατευόμενου μέλους ΑΜΕΑ. Βεβαίωση σπουδών τέκνου.

7. Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).

8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:

• Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής. Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.

• Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και

• Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην ανακοίνωση και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.

ΕΠΙΛΟΓΗ – ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ – ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που έχει συσταθεί με την υπ' αριθμ.140/2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Καλαμαριάς κατά τη συνεδρίασή του, στα γραφεία της επιχείρησης . Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και του Δήμου Καλαμαριάς. Η πρόσληψη των επιλεγέντων θα εξαρτηθεί από τον αριθμό των προσερχόμενων ατόμων στα τμήματα. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ενστάσεις, ενώπιον της επιτροπής επιλογής προσωπικού μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν την ανακοίνωση πρόσληψης στην ηλεκτρονική διεύθυνση www.kedka.gr της Επιχείρησης ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Κ.Ε.Δ.ΚΑ. (Δ/ση: Αγ. Νικολάου –

Μικρουλέα) καθημερινά από 08.00 π.μ έως 14.00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της Επιχείρησης καθημερινά από 08.00π.μ έως 14.00μ.μ. Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει οι ίδιοι να καταθέτουν την αίτησή τους, ειδάλλως θα πρέπει να εξουσιοδοτούν άλλο πρόσωπο με νόμιμο τρόπο.

**Η πρόεδρος
του Δ.Σ της Κ.Ε.Δ.ΚΑ.**

ΑΝΤΩΝΟΥΔΗ ΟΛΥΜΠΙΑ