

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΝΟΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
 ΔΗΜΟΣ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ
 ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΔΗΜΟΥ ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ “ΙΡΙΣ”

Αριθμός Απόφασης 166/2017

Απόσπασμα από το 18ο Πρακτικό συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου

Στη Σταυρούπολη και στα γραφεία της Επιχείρησης Λαγκαδά 293, σήμερα στις 24 του μήνα Οκτωβρίου ημέρα Τρίτη και ώρα 19:30 μ.μ. του έτους 2017 συνήλθε στην 18^η τακτική συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης Δήμου Παύλου Μελά ΙΡΙΣ, υπό την Προεδρία του Προέδρου κ. Αδαμούδη Παντελεήμων, ύστερα από την αριθ. πρωτ. 1320/20-10-17 έγγραφη πρόσκληση του, η οποία δόθηκε σε κάθε ένα μέλος ξεχωριστά σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 3 της Υ.Α. 43254/2007 (ΦΕΚ 1492/17.8.2007 τεύχος Β’).

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι επί συνόλου έντεκα μελών βρέθηκαν παρόντα τα έξι (6) μέλη.

ΠΑΡΟΝΤΕΣ: Αδαμούδης Παντελεήμων, Μακρή Ελένη, Ξανθόπουλος Δημήτριος, Σαρακινού Μαρία, Υφαντίδης Γεώργιος, Χριστοφορίδου Αφέντρα.

ΑΠΟΝΤΕΣ: Αμπατζής Στέργιος, Μοσχούλας Ιωάννης, Ορφανίδου-Μητοιά Ελένη, Τζιώτζιου Αλέξανδρος, Χατζηθεοδώρου - Πεζirkιανίδου Μαρία, οι οποίοι δεν προσήλθαν αν και νόμιμα κλήθηκαν.

ΜΕΤΑΒΟΛΕΣ

ΠΡΟΣΕΛΕΥΣΕΙΣ: -----

ΑΠΟΧΩΡΗΣΕΙΣ: -----

Τα θέματα συζητήθηκαν με την εξής σειρά: 1^ο θέμα ημερησίας διάταξης, 2^ο, 3^ο, 4^ο, 5^ο, 6^ο, 7^ο, 8^ο, 9^ο, 10^ο, 11^ο, 12^ο, 13^ο, 14^ο, 15^ο, 16^ο και 17^ο.

Στη συνεδρίαση παραβρέθηκε και κράτησε πρακτικά η υπάλληλος της επιχείρησης και γραμματέας του Δ.Σ. κα Γεωργιάδου Αθηνά, σύμφωνα με την υπ’ αριθ. 111/2015 απόφαση Δ.Σ.

Ο Πρόεδρος ύστερα από τη διαπίστωση απαρτίας κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

Ο Πρόεδρος εισηγείται το 6ο θέμα ημερησίας διάταξης που αφορά τον καθορισμό κριτηρίων πρόσληψης της προκήρυξης που αφορά την πρόσληψη ωρομίσθιου εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού - διδακτικού προσωπικού συνολικού αριθμού τριών (3) θέσεων καθώς και την ψήφιση πίστωσης για τη δημοσίευση περιλήψης της προκήρυξης πρόσληψης, σε δύο ημερήσιες εφημερίδες.

Το Διοικητικό Συμβούλιο αφού έλαβε υπόψη του:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 5 και 6 της Υ.Α. 43254/2007 (ΦΕΚ 1492/17.8.2007 τεύχος Β’).
2. Το με αρ. πρωτ. 3948/06-02-2017 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού έτους 2017 στους ΟΤΑ α’ και β’ βαθμού και τα ΝΠΙΔ αυτών.
3. Την υπ’ αριθ. 45/2017 απόφαση Διοικητικού Συμβουλίου με θέμα τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, έτους 2017.
4. Το με αρ. πρωτ. 490/11-04-2017 διαβιβαστικό της επιχείρησης, προς την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Μακεδονίας – Θράκης, με θέμα τον προγραμματισμό προσλήψεων έκτακτου προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ, έτους 2017 καθώς και πρόβλεψη των πιστώσεων από ίδιους πόρους.
5. Την με αρ. πρωτ. 23691/12-04-2017 εισηγητική έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας – Θράκης, προς το Υπουργείο Εσωτερικών.
6. Το με αρ. πρωτ. 12899/04-08-2017 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών με θέμα την έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ΙΔΟΧ στα ΝΠΙΔ των ΟΤΑ με κάλυψη δαπάνης από ίδιους πόρους.
7. Τον Εσωτερικό Κανονισμό Υπηρεσιών της Δημοτικής Κοινοφελούς Επιχείρησης.
8. Τις διατάξεις του άρθρου 21 του ν. 2190/1994 όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν.
9. Τις διατάξεις του άρθρου 1, παρ. 2 του ν. 3812/2009.
10. Τις διατάξεις του άρθρου 26, παρ. 2 και 8 του ν. 4325/2015.
11. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/1980 όπως ισχύει.

12. Τις διατάξεις του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α'/7-6-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης».
13. Τον εγκεκριμένο προϋπολογισμό έτους 2017.
14. Τις υπ' αριθ. 121/2017 και 165/2017 αποφάσεις Διοικητικού Συμβουλίου με θέμα τον καθορισμό των θέσεων – ειδικοτήτων του ωρομίσθιου εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού που θα προσληφθεί το τρέχον διάστημα και συγκεκριμένα στον Τομέα Παραγωγής Έργου, του Τμήματος Πολιτισμού (Ωδείο και Εικαστικό Εργαστήριο).
15. Την εισήγηση του Προέδρου, σύμφωνα με την οποία αναφέρει τα εξής:

Με τις με αρ. πρωτ. 833/2017 και 855/2017 προκηρύξεις πρόσληψης προσωπικού, οι οποίες εγκρίθηκαν με τις υπ' αριθ. 120/2017 και 122/2017 αντίστοιχες αποφάσεις Δ.Σ., η επιχείρηση προέβηκε στην προκήρυξη πρόσληψης προσωπικού σαράντα τριών (43) θέσεων εργασίας, σύμφωνα με την με αρ. πρωτ. 12899/04-08-2017 έγκριση που έλαβε από το Υπουργείου Εσωτερικών. Λόγω όμως ότι: α) στην με αρ. πρωτ. 855/2017 προκήρυξη πρόσληψης προσωπικού δεν εκδηλώθηκε κανένα ενδιαφέρον για τη θέση του Βιολοντσέλου, β) για τη θέση Fusing, η υποψήφια που είχε επιλεγεί υπέβαλε την παραίτησή της, με αποτέλεσμα να μείνουν κενά αυτά τα δύο τμήματα και γ) η ανάγκη για κάλυψη της μίας θέσης μουσικού στα Ωδεία μας, κρίνεται απαραίτητη νέα προκήρυξη πρόσληψης προσωπικού για την κάλυψη των τριών (3) ανωτέρω θέσεων.

Επειδή όμως έχει ήδη παρέλθει ο ένας μήνας από την έναρξη του σχολικού έτους 2017-2017 και τα Ωδεία της Επιχείρησης είναι αναγνωρισμένα ιδρύματα από το Κράτος και λειτουργούν σύμφωνα με το Β.Δ. 229/τ.Α'/11-11-1957 με εννεάμηνη (9) διάρκεια, η νέα προκήρυξη πρόσληψης προσωπικού θα είναι οκτάμηνης (8) διάρκειας, έτσι ώστε να εναρμονιστεί πλήρως η λήξη της με τις υπόλοιπες θέσεις καθώς και με το εκπαιδευτικό έτος 2017-2018.

Έχοντας ως γνώμονα πάντα την ομαλή λειτουργία των δράσεων της Επιχείρησης και στην προκειμένη περίπτωση των Ωδείων και του Εικαστικού Εργαστηρίου, την έγκριση των προσλήψεων που λάβαμε από το Υπουργείο Εσωτερικών με το αρ. πρωτ. 12899/04-08-2017 έγγραφό τους, καθώς επίσης και τις υπ' αριθ. 121/2017 και 165/2017 αποφάσεις Δ.Σ., σύμφωνα με τις οποίες καθορίστηκαν οι θέσεις – ειδικότητες του ωρομίσθιου εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού που θα προσληφθεί το τρέχον διάστημα και συγκεκριμένα στον Τομέα Παραγωγής Έργου, του Τμήματος Πολιτισμού για τη λειτουργία των Ωδείων και του Εικαστικού Εργαστηρίου, ο φορέας μας θα πρέπει να καθορίσει ειδικότερα τα κριτήρια πρόσληψης για την κάθε θέση, και τα οποία θα αναγράφονται στην προκήρυξη πρόσληψης.

Σύμφωνα με τη σχετική νομοθεσία (ν.2190/94) το εκπαιδευτικό-καλλιτεχνικό-διδακτικό προσωπικό εξαιρείται από τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ, επομένως δύναται η Επιχείρηση να ορίσει τα ειδικά τυπικά προσόντα καθώς και τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, έτσι ώστε να εκδοθεί άμεσα η προκήρυξη θέσεων.

Για την κάλυψη των τριών (3) θέσεων, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), οκτάμηνης (8) διάρκειας προτείνονται τα εξής κριτήρια πρόσληψης:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ-ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠ/ΚΗ ΒΑΘΜΙΑ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Ωδεία				
<i>Εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό</i>				
Διδακτικό προσωπικό για Κρουστά (μοντέρνα παραδοσιακά)	1	ΤΕ	8 ΜΗΝΕΣ	1. Τίτλοι σπουδών (Υποχρεωτικό) : Αντίγραφο πτυχίου με ειδικότητα κρουστών ή βεβαίωση σπουδών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το ΔΟΑΤΑΠ και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ειδικότητα. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά

				<p>εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα, στις οποίες να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>
Διδακτικό προσωπικό για Βιολοντσέλο	1	ΠΕ ελλείπει ΤΕ	8 ΜΗΝΕΣ	<p>1. Τίτλοι σπουδών (Υποχρεωτικό) : Αντίγραφο πτυχίου Πανεπιστημίου με ειδικότητα βιολοντσέλο της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Ελλείπει αυτών πτυχίο ή δίπλωμα βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το ΔΟΑΤΑΠ και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ειδικότητα.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα, στις οποίες να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>
ΣΥΝΟΛΟ	2			

ΘΕΣΕΩΝ				
Εικαστικό Εργαστήρι				
<i>Εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό</i>				
Διδακτικό προσωπικό για Fusing	1	ΔΕ	8 ΜΗΝΕΣ	1. Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΙΕΚ, Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία τουλάχιστον 3 ακαδημαϊκών ετών του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης. 3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).
ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ	1			
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ	3			

Κατόπιν των ανωτέρω, το Διοικητικό Συμβούλιο μετά από διαλογική συζήτηση, η οποία αναλυτικότερα αναγράφεται στα απομαγνητοφωνημένα πρακτικά

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

Α. Καθορίζει για την κάλυψη των τριών (3) θέσεων ωρομίσθιου εκπαιδευτικού - καλλιτεχνικού - διδακτικού προσωπικού, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ΙΔΟΧ), οκτάμηνης (8) διάρκειας **ως τυπικά ειδικά προσόντα** τα εξής:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ-ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ	ΑΡΙΘΜ. ΘΕΣΕΩΝ	ΕΚΠ/ΚΗ ΒΑΘΜΙΔΑ	ΧΡΟΝΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	ΤΥΠΙΚΑ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ
Ωδεια				
<i>Εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό</i>				
Διδακτικό προσωπικό για Κρουστά (μοντέρνα παραδοσιακά)	1	ΤΕ	8 ΜΗΝΕΣ	1. Τίτλοι σπουδών (Υποχρεωτικό) : Αντίγραφο πτυχίου με ειδικότητα κρουστών ή βεβαίωση σπουδών αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το ΔΟΑΤΑΠ και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ειδικότητα. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα,

				<p>στις οποίες να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>
Διδακτικό προσωπικό για Βιολοντσέλο	1	ΠΕ ελλείπει ΤΕ	8 ΜΗΝΕΣ	<p>1. Τίτλοι σπουδών (Υποχρεωτικό) : Αντίγραφο πτυχίου Πανεπιστημίου με ειδικότητα βιολοντσέλο της ημεδαπής ή της αλλοδαπής. Ελλείπει αυτών πτυχίο ή δίπλωμα βιολοντσέλου αναγνωρισμένου μουσικού ιδρύματος εσωτερικού ή εξωτερικού. Τα πτυχία εξωτερικού να έχουν αναγνωριστεί από το ΔΟΑΤΑΠ και να αναφέρεται στα Ελληνικά η ειδικότητα.</p> <p>2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία σε αναγνωρισμένα μουσικά ιδρύματα ή μουσικά εκπαιδευτικά Ιδρύματα του Δημοσίου ή Ο.Τ.Α. ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα, στις οποίες να αναγράφεται η απόφαση ΥΠΠΟΑ και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης.</p> <p>3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: συναυλίες (συμμετοχή σε ορχήστρα, συμμετοχή ως σολίστ, διεθνή καλλιτεχνική σταδιοδρομία, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου), ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, συστάσεις-διακρίσεις κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).</p>
ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ	2			
Εικαστικό Εργαστήρι				
<i>Εκπαιδευτικό - καλλιτεχνικό προσωπικό</i>				

Διδακτικό προσωπικό για Fusing	1	ΔΕ	8 ΜΗΝΕΣ	1. Τίτλοι Σπουδών: Πτυχίο ΙΕΚ, Εργαστηρίου Ελευθέρων Σπουδών. 2. Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο: Αποδεδειγμένη διδακτική προϋπηρεσία τουλάχιστον 3 ακαδημαϊκών ετών του αντικειμένου σε εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημοσίου ή ΟΤΑ ή Δημοτικές Επιχειρήσεις ή Ιδιωτικές Σχολές. Οι βεβαιώσεις να είναι πρωτότυπες ή ακριβή αντίγραφα και να φαίνονται τα ακριβή ακαδημαϊκά έτη προϋπηρεσίας. Προϋπηρεσία γίνεται δεκτή μόνο για το αντικείμενο της προκήρυξης. 3. Καλλιτεχνική δραστηριότητα: portfolio (προσωπική δουλειά σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD) portfolio διδακτικού έργου (έργα μαθητών σε έντυπη, ή ψηφιακή μορφή CD, DVD), εκθέσεις, εκδόσεις, δημοσιεύσεις, κλπ. (Οι επιλεγέντες θα κληθούν να προσκομίσουν έγγραφα κλπ που θα αποδεικνύουν όσα αναφέρονται στο βιογραφικό).
ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ	1			
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΣΕΩΝ	3			

Β. Καθορίζει τον τρόπο αξιολόγησης του προσωπικού, των απαραίτητων δικαιολογητικών υποβολής καθώς και **τον τόπο υποβολής** των αιτήσεων ως εξής:

ΤΡΟΠΟΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Η αξιολόγηση του προσωπικού θα γίνει με βάση τον παρακάτω πίνακα. Στην τελευταία στήλη παρουσιάζεται η βαρύτητα του κάθε άξονα κριτηρίων στην τελική βαθμολογία όλων των υποψηφίων.

Η γενική προϋπηρεσία μοριοδοτείται ανεξάρτητα του φορέα που πραγματοποιήθηκε.

Προϋπηρεσία που πραγματοποιήθηκε σε ένα ακαδημαϊκό έτος ανεξάρτητα αν είναι σε περισσότερους του ενός φορέα μοριοδοτείται ως προϋπηρεσία ενός έτους.

Σε περίπτωση πτυχίου ΑΕΙ/ΤΕΙ της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ

Κριτήριο	Ανάλυση κριτηρίου	Βαθμολόγηση
Τίτλοι σπουδών	Βασικές και παρεμφερείς σπουδές, σχετική επιμόρφωση	30 μόρια
Γενική προϋπηρεσία στο αντικείμενο	Διδακτική προϋπηρεσία από 1 έως και 5 διδακτικά έτη (από 166,64 έως 7.498,80 ώρες)	10 μόρια
-//-	Διδακτική προϋπηρεσία από 6 έως και 10 διδακτικά έτη (από 7.498,81 έως 14.997,60 ώρες)	5 επιπλέον μόρια
-//-	Διδακτική προϋπηρεσία άνω των 10 διδακτικών ετών (από 14.997,61 ώρες και άνω)	5 επιπλέον μόρια
Καλλιτεχνική/εκπαιδευτική δραστηριότητα	Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου, διακρίσεις μαθητών, συμμετοχή σε ορχήστρα, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, ηχογραφήσεις, δισκογραφία κ.λ.π.	25 μόρια
Παιδαγωγικά και ειδικά	Συγκροτημένη παιδαγωγική	20 μόρια

προσόντα - Συνέντευξη	προσέγγιση, παιδαγωγική κατάρτιση και επάρκεια, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας, ικανότητες κ.λ.π.	
Κοινωνικά και οικογενειακά κριτήρια	Οικογενειακή κατάσταση (πολύτεκνος, μονογονέας, γονέας, μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ)	5 μόρια
Σύνολο		100

Η αναλυτική μοριοδότηση αποτυπώνεται στο **ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'** στο τέλος της προκήρυξης.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 21^ο έτος της ηλικίας τους και να μην έχουν υπερβεί το 64^ο.

Οι υποψήφιοι μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν υποχρεωτικώς τα εξής δικαιολογητικά:

1. Ευκρινή φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας (Άρθρο 1 του Ν.4250/2014).
2. Ευκρινή φωτοαντίγραφο των τίτλων των σπουδών τους συμπεριλαμβανομένης και της επιμόρφωσης. Σε περίπτωση πτυχίου ή τίτλου σπουδών της αλλοδαπής επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001) και αναγνώριση από τον ΔΟΑΤΑΠ.
3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας στο αντικείμενο, η οποία θα πρέπει να έχει επιμερισμένα τα διδακτικά έτη σε ακαδημαϊκά (πχ 2015-2016) και ανά διδακτική ώρα κατά μήνα (πχ Σεπτέμβριος 69 ώρες). Ως διδακτική εμπειρία νοείται η απασχόληση με σχέση εργασίας ή σύμβαση έργου στα μουσικά ιδρύματα, σχολές χορού εποπτείας Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων, σε καθήκοντα συναφή προς το αντικείμενο των προς πλήρωση θέσεων. Η εμπειρία λαμβάνεται υπόψη μετά τη λήψη του βασικού τίτλου σπουδών με τον οποίο οι υποψήφιοι μετέχουν στη διαδικασία επιλογής. Στην βεβαίωση πρέπει να αναγράφεται και ο αριθμός πρόσληψης του Υπουργείου Πολιτισμού, Παιδείας και Θρησκευμάτων (για τα αναγνωρισμένα τμήματα).
4. Αποδεικτικά καλλιτεχνικής δραστηριότητας : συναυλίες, συμμετοχή σε ορχήστρα, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, διακρίσεις μαθητών, ηχογραφήσεις, δισκογραφία, συνέδρια, εκδόσεις, διαλέξεις, σεμινάρια, συγγραφή σχετικού βιβλίου, δημοσιεύσεις, μελέτες, άρθρα, ειδικά εκπαιδευτικά προγράμματα, καλλιτεχνική δραστηριότητα του ιδίου (εκθέσεις), συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών, συστάσεις-διακρίσεις, εκθέσεις, παραστάσεις χορού – θεάτρου, χορογραφίες, συμμετοχές σε διαγωνισμούς, κινησιολογία, video dance, κλπ, τα οποία θα πιστοποιούνται με έγγραφα.
5. Πρόσφατο σημείωμα καλλιτεχνικής/εκπαιδευτικής δραστηριότητας. (Βιογραφικό σημείωμα)
6. Πρόσφατο πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης. (εντός τριμήνου)
7. Βεβαίωση σπουδών τέκνου σε περίπτωση φοιτητών - σπουδαστών.
8. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86, όπου δηλώνεται τυχόν απασχόληση σε Δημόσιο ή Ιδιωτικό εκπαιδευτικό ίδρυμα (παράλληλη απασχόληση).
9. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται:
 - Η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.
 - Κάθε πράξη του βίου του η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος.
 - Ότι δεν τελεί υπό απαγόρευση ή δικαστική αντίληψη και
 - Ότι δεν παραπέμφθηκε με τελεσίδικο Βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π. Δ/τος 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.

- Ότι έχει διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχεται τους όρους αυτής.

Τα δικαιολογητικά προσκομίζονται με τη σειρά που εμφανίζονται στην προκήρυξη και γίνονται δεκτά, εφόσον κατατίθενται εμπρόθεσμα.

Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν οφείλουν να προσκομίσουν βεβαίωση εργασίας της υπηρεσίας τους, με καταγεγραμμένες τις ημέρες και ώρες απασχόλησής τους, προς αποφυγή επικάλυψης ωρών. Σε διαφορετική περίπτωση οφείλουν να προσκομίσουν Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/86 περί μη απασχόλησής τους σε άλλο δημόσιο ή ιδιωτικό φορέα.

Παρατηρήσεις

- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν τις αιτήσεις τους είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή. Δε γίνονται δεκτές αιτήσεις που υποβάλλονται ταχυδρομικά.
- Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να καταθέσουν **αίτηση για μία (1) μόνο ειδικότητα.** Υποψήφιοι που καταθέσουν για πάνω από μια θέση θα απορρίπτονται εξαρχής.
- Οι επιτυχόντες θα προσληφθούν μόνο εάν υπάρχει διαθεσιμότητα σπουδαστών στο ειδικό αντικείμενο οργάνου η υποχρεωτικού μαθήματος.
- Το εβδομαδιαίο ωρολόγιο πρόγραμμα απασχόλησης των επιτυχόντων δύναται να αναπροσαρμόζεται, με δυνατότητα αύξησης ή μείωσης των ωρών εργασίας τους, ανάλογα με την προσέλευση ή αποχώρηση μαθητών/σπουδαστών στα επιμέρους τμήματα των δράσεων της επιχείρησης και δεν μπορεί να υπερβαίνει τις 166,64 ώρες ανά μήνα.
- Οι ενδιαφερόμενοι που θα προσληφθούν θα παρέχουν τις υπηρεσίες τους, σε όποιες δράσεις - δομές κρίνει απαραίτητο η επιχείρηση, ανάλογα πάντα με την προσέλευση των μαθητών/σπουδαστών καθώς και την εκάστοτε ειδικότητα του επιλεγέντος.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΝΣΤΑΣΕΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την επιτροπή επιλογής προσωπικού που θα συσταθεί με σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Παύλου Μελά «ΙΡΙΣ». Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων αναρτώνται στον πίνακα ανακοινώσεων της επιχείρησης και στην ιστοσελίδα του Δήμου Παύλου Μελά www.pavlosmelas.gr. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. της επιχείρησης μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο τριών (3) ημερολογιακών ημερών από την ανάρτηση.

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αναζητήσουν ολόκληρη την προκήρυξη πρόσληψης στην ιστοσελίδα του Δήμου Παύλου Μελά (www.pavlosmelas.gr) ή να την παραλάβουν από τα γραφεία της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Δήμου Παύλου Μελά «ΙΡΙΣ» (Δ/νση: Λαγκαδά 293, 1ος όροφος, τηλ. 2310 662-944, 642-405) καθημερινά από 9:00 π.μ. έως 14:00 μ.μ.

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών πρέπει να πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Θεσσαλονίκης, στα γραφεία της επιχείρησης καθημερινά από 9:00 π.μ. έως 13:00 μ.μ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α'

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΩΔΕΙΩΝ

1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30

1.1 Τίτλοι Ωδείων

Πτυχίο: 10 μόρια

Πτυχίο με Άριστα (από 9,5 και πάνω): 5 επιπλέον μόρια

Δίπλωμα: 5 επιπλέον μόρια

Δίπλωμα με Άριστα (από 9,5 και πάνω): 5 επιπλέον μόρια

Δίπλωμα με Άριστα και διάκριση (βραβείο, αριστείο κλπ.): 5 επιπλέον μόρια

2. ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20**2.1 Διδακτική προϋπηρεσία (σε ακαδημαϊκά έτη)**

Διδακτική προϋπηρεσία από 1 έως και 5 ακαδημαϊκά έτη (από 166,64 έως 7.498,80 ώρες)	10 μόρια
Διδακτική προϋπηρεσία από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη (από 7.498,81 έως 14.997,60 ώρες)	5 επιπλέον μόρια
Διδακτική προϋπηρεσία άνω των 10 ακαδημαϊκών ετών (από 14.997,61 ώρες και άνω)	5 επιπλέον μόρια

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 25**3.1 Καλλιτεχνική δραστηριότητα** λογίζεται:

Καλλιτεχνική δραστηριότητα του ίδιου: 10 μόρια

Διάκριση μαθητών: 5 επιπλέον μόρια

Συμμετοχή σε ορχήστρα: 5 επιπλέον μόρια

Ρεσιτάλ, ηχογραφήσεις, συναυλίες μουσικής δωματίου κλπ: 5 επιπλέον μόρια

4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20**4.1. Συνέντευξη**

Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας : 20 μόρια

(Απαντήσεις σε εξειδικευμένο ερωτηματολόγιο, τεσσάρων (4) ερωτήσεων με δείκτη βαρύτητας 5 μόρια ανά ερώτηση)

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ - ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 5

Γονέας: 1 μόριο (για 1 έως 3 παιδιά)

Πολύτεκνος γονέας: 1 επιπλέον μόριο

Μονογονέας: 1 επιπλέον μόριο

Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 2 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ**ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ****ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ****ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ****ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ****1. ΣΠΟΥΔΕΣ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 30****1.1 Σπουδές ΔΕ (Ζωγραφική, αγιογραφία, fusing, κεραμική, κόσμημα/χειροτεχνία, face & body painting κλπ)**

Πτυχίο: 20 μόρια

Σεμινάρια – ημερίδες - εκθέσεις – συνέδρια: 5 επιπλέον μόρια

Συναφείς σπουδές σχετικές με το αντικείμενο: 5 επιπλέον μόρια

(Ιστορία τέχνης, συντήρηση έργων τέχνης, βιτρώ, αισθητική, επαγγελματικό μακιγιάζ κλπ)

2. ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20**2.1 Διδακτική προϋπηρεσία (σε ακαδημαϊκά έτη)**

Διδακτική προϋπηρεσία από 1 έως και 5 ακαδημαϊκά έτη (από 166,64 έως 7.498,80 ώρες)	10 μόρια
Διδακτική προϋπηρεσία από 6 έως και 10 ακαδημαϊκά έτη (από 7.498,81 έως 14.997,60 ώρες)	5 επιπλέον μόρια
Διδακτική προϋπηρεσία	5 επιπλέον μόρια

άνω των 10 ακαδημαϊκών ετών (από 14.997,61 ώρες και άνω)	
---	--

3. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 25

Καλλιτεχνική δραστηριότητα αποδεδειγμένη:

3.1. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις/εκθέσεις του ιδίου

1-5 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 μόρια

6-10 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 επιπλέον μόρια

3.2. Συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις των μαθητών

1-5 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 μόρια

6-10 εκδηλώσεις/εκθέσεις: 5 επιπλέον μόρια

3.3. Διεθνές έργο: 3 μόρια**3.4.** Βραβεύσεις: 2 μόρια**4. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 20****4.1. Συνέντευξη**

Συγκροτημένη παιδαγωγική προσέγγιση, προσωπικότητα, μέθοδος διδασκαλίας: 20 μόρια

(Απαντήσεις σε εξειδικευμένο ερωτηματολόγιο, τεσσάρων (4) ερωτήσεων με δείκτη βαρύτητας 5 μόρια ανά ερώτηση)

5. ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ - ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ : ΜΕΓΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΟΡΙΩΝ 5

Γονέας: 1 μόριο (για 1 έως 3 παιδιά)

Πολύτεκνος γονέας: 1 επιπλέον μόριο

Μονογονέας: 1 επιπλέον μόριο

Μέλος οικογένειας ΑΜΕΑ: 2 επιπλέον μόρια

(προσοχή στο συγκεκριμένο άξονα η βαθμολογία των υποψηφίων είναι το μέγιστο 5, ακόμα και αν προκύπτουν από τα προσωπικά τους στοιχεία περισσότερα μόρια)

Σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης ισοβαθμίας προκρίνεται το σύνολο των μορίων στις παρακάτω κατηγορίες με τη σειρά που παρουσιάζονται:

ΣΠΟΥΔΕΣ**ΓΕΝΙΚΗ ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ****ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ****ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ****Γ. Εγκρίνει την σχετική δαπάνη για την υποχρεωτική δημοσίευση** της ανωτέρω ανακοίνωσης σε δύο εφημερίδες όπως ορίζει η ισχύουσα νομοθεσία και η οποία θα βαρύνει τον ΚΑ: 64-09-002 «Έξοδα δημοσιεύσεων-προκηρύξεων» του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2017.Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **166/2017**.

Αφού συντάχθηκε και διαβάσθηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται ως εξής:

Η Ειδική Γραμματέας

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.

Αθηνά Γεωργιάδου

Παντελεήμων Αδαμούδης