



Ιούνιος 2019

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ 15 ΕΡΓΩΝ
ΥΠΟΤΡΟΦΙΑΣ 2018/19



Κλαίρη Μπακούρα

Η Κληρονομιά της Γεύσης
Λάρισα

Η Κληρονομιά της Γεύσης είναι αφιερωμένη στη δημιουργία και παρουσίαση αρχαιακού υλικού πολιτισμικών πρακτικών που σχετίζονται με τη διατροφή και την υγεία.



Δημήτρης Μπαμπίλης

ΑΠΑΡÄΜΙΛΛΟΝ_αυλή
Γκύζη, Αθήνα

Δημιουργούμε μια "αυλή", όπου οι γενιές συναντιούνται και ανταλλάσσουν γνώσεις και εμπειρίες, πάνω στον κοινό τόπο: τη γειτονιά!



Ντομένικο Μπονάσσι

MakeSomeNoiz
Μεταξουργείο, Αθήνα

Το MakeSomeNoiz είναι ένα μουσικό πρόγραμμα σύστασης Βαλκανικής Μπάντας Χάλκινων Οργάνων για παιδιά 12 έως 16 χρονών του κέντρου της Αθήνας.



Δήμητρα Χατζηαργυρίου

Los monos juntos
Νέα Φιλαδέλφεια, Αττική

Οι Los monos juntos επαναπροσδιορίζουν χώρους και σχέσεις μέσω τεχνικών τσίρκου και έκφρασης.



Βικτωρία Χατζηαργυρίου

GREENEST!
Ζωγράφου, Αττική

Ενδυνάμωση της εκπαίδευσης για την αειφορία στο ελληνικό εκπαιδευτικό σύστημα.



Δήμητρα Ερμείδου

Eyes of Light
Αθήνα

Βιωματική-θεραπευτική φωτογραφία και συμμετοχικές καλλιτεχνικές δράσεις για την ενδυνάμωση και ευημερία όσων έχουν άμεσα ή έμμεσα επηρεαστεί από τον καρκίνο και την ευαισθητοποίηση του κοινού υπέρ της πρόληψης.



Δήμητρα-Κλαίρη Γιαννήρη

ArcaeoLogic
Ιεράπετρα , Κρήτη

Το ArchaeoLogic αποσκοπεί στην αναβάθμιση των περιφερειακών περιοχών μέσω της αρχαιολογίας και της πολιτισμικής κληρονομιάς.



Μάρα Καλαντζή

_bet2 (boosting esteem through theater)
Ναύπλιο

Το έργο αφορά στο θέατρο και στην εφηβεία. Πιο συγκεκριμένα, το πως οι θεατρικές τεχνικές βοηθούν στην ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των εφήβων.



Αντέλα Κονόμι

OnMaterials
Αθήνα

Το OnMaterials είναι μια πιλοτική συλλογική πλατφόρμα που επικεντρώνεται στον κύκλο ζωής των υλικών και προωθεί την αναδιανομή και τη δημιουργική επαναχρησιμοποίησή τους.



Απόστολος Μόκας

Music For All
Βόλος

Music For All έχει ως σκοπό τη διάδοση της εναλλακτικής μουσικής στην πόλη του Βόλου, καθώς και την ενδυνάμωση των ανθρώπων ως προς την ενεργή συμμετοχή τους στα μουσικά δρώμενα.



Αλέξανδρος Παναγιωτόπουλος

Το Μεσολόγγι των Ντόπιων
Μεσολόγγι

Το “Messolonghi by Locals” αποτελεί ένα βιότοπο πολιτισμού. Είναι ένας χώρος αποδοχής, έκφρασης, δημιουργίας, μάθησης, δικτύωσης. Είναι ο χώρος που πραγματοποιείται η συμμετοχική καταγραφή της πολιτιστικής κληρονομιάς του Μεσολογγίου και η δημιουργία της σημερινής ταυτότητάς του.



Ζήνα Σαρρή

Sounds Good
Αθήνα

Προσβάσιμη μουσική για μια συμπεριληπτική κοινότητα.



Αλεξάνδρα Τηλιγάδη

Αστικά Κοινά
Πάτρα

Είμαστε μια κοινότητα με επίκεντρο την πρακτική του σχεδιασμού που μετατρέπουμε αστικά κενά σε Αστικά Κοινά, με τους ανθρώπους και όχι μόνο για τους ανθρώπους.

Βασίλης Τζιώκας

Campfire Stories
Κυψέλη, Αθήνα

Το "Campfire Stories" επιδιώκει μεγαλύτερη συμπερίληψη στην αφήγηση, δίνοντας τα εργαλεία σε επίδοξους "μυθοπλάστες" από υποεκπροσωπούμενες ομάδες, να επικοινωνήσουν τις αφηγήσεις τους στην κοινότητα μέσα από διαδικασίες συλλογικής δημιουργίας.

Πολυξένη Ξηραδάκη

Urban Layers
Αθήνα, Κάλυμνος και Χάλκη

Το πρόγραμμα Urban Layers προσπαθεί μέσω της street art να φέρει πιο κοντά τους ανθρώπους, να αναπτύξει την κριτική τους σκέψη και να τονίσει το ιστορικό και κοινωνικοπολιτικό υπόβαθρο της τέχνης του δρόμου.



Το πρόγραμμα υλοποιείται μέσω του Robert Bosch Stiftung σε συνεργασία με το Goethe-Institut Thessaloniki και την Ομοσπονδιακή Ένωση Κοινωνικοπολιτιστικών Κέντρων και υποστηρίζεται από το Κοινωφελές Ίδρυμα Ιωάννη Σ. Λάτση και το Ίδρυμα Μποδοσάκη.

ΕΤΑΙΡΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ:



Bundesvereinigung
Soziokultureller Zentren e.V.

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:



Κοινωφελές Ίδρυμα
Ιωάννη Σ. Λάτση

ΙΔΡΥΜΑ
ΜΠΟΔΟΣΑΚΗ



Για περισσότερες πληροφορίες:

Μαρία-Λουΐζα Λαοπόδη

Project Manager

Τηλ. 2310 889 587

Maria-Louiza.Laopodi@goethe.de